

PRISER FOR BRUK AV MUSIKK I TV-PRODUKSJON INNENFOR NORDEN

| PRODUKSJONSTYPE | DEFINISJON | MUSIKKTYPE | SYNKRONISERINGSVEDERLAG |
|---|--|---------------------|--|
| TV-PRODUKSJONER | Alle TV-produksjoner som ikke faller inn under andre produksjonstyper | Eksisterende musikk | NOK 17,28 per musikksekund |
| | | Bestillingsmusikk | NOK 8,74 per musikksekund |
| LIVE ON TAPE | En liveopptakelse med publikum tilstede | Eksisterende musikk | NOK 7,77 per musikksekund |
| | | Bestillingsmusikk | NOK 8,74 per musikksekund |
| TV-DRAMA med visning innenfor Norden & Baltikum | TV-drama med et fiktivt handlingsforløp, kun vist innenfor Norden og Baltikum. Hvis en visningsavtale for visning utenfor Norden og Baltikum foreligger på tidspunktet for lisensinngåelsen, skal produksjonen klareres for visning utenfor Norden og Baltikum. I et slik tilfelle skal rettighetshaverne kontaktes direkte | Eksisterende musikk | Opp till 30 sekunder: NOK 3890 (per sang) 30-60 sekunder: Ytterligere NOK 1945 (per sang) Etter 60 sekunder: Ytterligere NOK 975 per 30 sekund (per sang) |
| | | Bestillingsmusikk | Mindre dramaserier (maks 3 episoder): NOK 5.349 per episode Større dramaserier (mer enn 3 episoder): NOK 38.468 t.o.m. 6 episoder. F.o.m. episode 7 betales det NOK 5.349 per episode |
| TV-DRAMA med visning utenfor Norden & Baltikum | Drama laget for TV, med et fiktivt handlingsforløp, til visning utenfor Norden og Baltikum | Eksisterende musikk | Forhandles direkte med opphaver/ forlag |
| | | Bestillingsmusikk | Mindre dramaserier (maks 3 episoder): NOK 5.349 per episode + territorietillegget nedenfor Større dramaserier (mer enn 3 episoder): NOK 38.468 t.o.m. 6 episoder. F.o.m. episode 7 betales det NOK 5.349 per episode + territorietillegget nedenfor |
| KONSERTER | Konserter og andre forestillinger. Inkluderer ikke operæer eller musikaler; her skal man kontakte rettighetshaverne direkte | Eksisterende musikk | NOK 6,05 per musikksekund |
| | | Bestillingsmusikk | NOK 8,74 per musikksekund |
| VIGNETT | Kjenningsmelodi som markerer start og slutt på en TV-produksjon | Eksisterende musikk | Forhandles direkte med opphaver/forlag |
| | | Bestillingsmusikk | NOK 1963 per episode |
| BUMPER | Musikk brukt som overgang til innslag og/ eller reklamepauser | Eksisterende musikk | Forhandles direkte med opphaver/forlag |
| | | Bestillingsmusikk | NOK 8,74 per musikksekund |
| TRAILER & TV-REKLAME | TV-trailere (kort reklame for et TV-program) og TV-reklamer | Eksisterende musikk | Forhandles direkte med opphaver/forlag |
| | | Bestillingsmusikk | Forhandles direkte med opphaver/forlag |

Minimumsfaktureringsbeløp: NOK 560

TERRITORIETILLEGG FOR VISNING UTEFOR NORDEN

Prisene over dekker også online-visning, såfremt denne er begrenset til visning innenfor Norden og Baltikum ved hjelp av en geoblokkering. NCB kan også gi lisens til visning utenfor dette området, men da kun til nordisk og baltisk repetoire. Nedenstående tillegg vil da bli lagt til på dette repertoiret. NB! Gjelder ikke eksisterende musikk i TV-drama til visning utenfor Norden og Baltikum

| VISNINGSSOMRÅDE | TILLEGG I PROSENT | TILLEGG |
|-----------------|-------------------|---------------------------|
| PER LAND | +15 % | Ovenstående avgift x 1,15 |
| EUROPA | +100 % | Ovenstående avgift x 2 |
| USA OG CANADA | +100 % | Ovenstående avgift x 2 |
| HELE VERDEN | +200 % | Ovenstående avgift x 3 |



PRISER FOR BRUK AV MUSIKK I AV-PRODUKSJON INNENFOR NORDEN

| PRODUKSJONSTYPE | DEFINISJON | MUSIKKATEGORI | SYNKRONISERINGSVEDERLAG | KOPIVEDERLAG |
|---|---|---------------------|--|-------------------------------------|
| REKLAME & TRAILERS | Produksjon med omsetningsfremmende eller merkevarebyggende formål | Eksisterende musikk | Forhandles direkte med opphaver/ forlag | Inkl. i synkroniseringsvederlaget |
| SPILLEFILM | Film fremstilt med henblikk på (men ikke utelukkende til) visning på kino. Ment for kommersiell distribusjon | Eksisterende musikk | Forhandles direkte med opphaver/forlag | NOK 0,18 per musikksekund per kopi |
| | | Bestillingsmusikk | For visning i Norden: Spilletid opptil 15 min NOK 19.543 Spilletid opptil 30 min NOK 38.468 Spilletid over 30 min NOK 58.010 | Inkl. i synkroniseringsvederlaget |
| | | | Visning i Europa: NOK 13.474 | |
| | | | Visning utenfor Europa: NOK 20.263 | |
| KORTFILM med kinodistribusjon | Kort film (under 60 minutter lang) med fiktivt handlingsforløp. Fremstilt med henblikk på visning på kino | Eksisterende musikk | Forhandles direkte med opphaver/forlag | NOK 0,07 per musikksekund per kopi |
| | | Bestillingsmusikk | NOK 5.349 | Inkl. i synkroniseringsvederlaget |
| KORTFILM TV, festival og annen visning | Kort film (under 60 minutter lang) med fiktivt handlingsforløp. Ikke fremstilt med henblikk på kinovisning, men til TV-visning, festivaler og annen visning | Eksisterende musikk | NOK 17,28 per musikksekund | NOK 0,07 per sekund musikk pr. kopi |
| | | Bestillingsmusikk | NOK 5.349 | Inkl. i synkroniseringsvederlaget |
| DOKUMENTAR med kinodistribusjon | Produksjon uten manus, som omhandler virkelige hendelser. Fremstilt med henblikk på visning på kino | Eksisterende musikk | Forhandles direkte med opphaver/forlag | NOK 0,07 per musikksekund pr. kopi |
| | | Bestillingsmusikk | NOK 8,74 per musikksekund | NOK 0,18 per musikksekund pr. kopi |
| DOKUMENTAR TV, festival og annen visning | Produksjon uten manus, som omhandler virkelige hendelser. Ikke fremstilt med henblikk på kinovisning, men til TV-visning, festivaler og annen visning | Eksisterende musikk | NOK 17,28 per musikksekund | NOK 0,07 per musikksekund pr. kopi |
| | | Bestillingsmusikk | NOK 8,74 per musikksekund | NOK 0,18 per musikksekund pr. kopi |
| UNDERVISNINGS- PRODUKSJON | Produksjoner med undervisningsformål, til visning i skoler og andre ikke-kommersielle institusjoner | Eksisterende musikk | NOK 5,18 per musikksekund | NOK 0,07 per musikksekund pr. kopi |
| | | Bestillingsmusikk | NOK 3,54 per musikksekund | |
| SKOLEPROSJEKT | Prosjekter produsert av elevene selv. Gjelder ikke for filmskoler eller andre semi-profesjonelle produsenter | Eksisterende musikk | NOK 3,02 per musikksekund | NOK 0,07 per musikksekund pr. kopi |
| | | Bestillingsmusikk | NOK 3,54 pr musikksekund | |
| BEDRIFTSPRODUKSJON ekstern visning | Produksjoner laget for eller av en bedrift. Eksempel: Presentasjoner for kunder eller mulige kunder. | Eksisterende musikk | Forhandles direkte med opphaver/forlag | NOK 0,07 per musikksekund pr. kopi |
| | | Bestillingsmusikk | NOK 11,57 per musikksekund | |
| BEDRIFTSPRODUKSJON intern visning | Produksjoner laget for eller av en bedrift. F.eks. interne produksjoner, møtemateriale, intranettproduksjoner, osv. Lisensen har en varighet på 1 år | Eksisterende musikk | NOK 1728 per sang per produksjon | NOK 0,07 per musikksekund pr. kopi |
| | | Bestillingsmusikk | NOK 11,57 per musikksekund | |
| ØVRIGE PRODUKSJONER | Øvrige mindre produksjoner. Gjelder kun ikke-kommersielle produksjoner. F.eks. dansevideoer, kunstproduksjoner, treningsvideoer og lignende | Eksisterende musikk | NOK 8,64 per musikksekund | NOK 0,07 per musikksekund pr. kopi |
| | | Bestillingsmusikk | NOK 8,74 per musikksekund | |

Minimumsfaktureringsbeløp: NOK 560

TERRITORIETILLEGG FOR VISNING UTEFOR NORDEN

Prisene over dekker også online-visning, såfremt denne er begrenset til visning innenfor Norden og Baltikum ved hjelp av en geoblokking. NCB kan også gi lisens til visning utenfor dette området, men da kun til nordisk og baltisk repertoire. Nedenstående tillegg vil da bli lagt til på dette repertoiret.

| VISNINGSMRÅDE | TILLEGG I PROSENT | TILLEGG |
|---------------|-------------------|---------------------------|
| PER LAND | +15 % | Ovenstående avgift x 1,15 |
| EUROPA | +100 % | Ovenstående avgift x 2 |
| USA OG CANADA | +100 % | Ovenstående avgift x 2 |
| HELE VERDEN | +200 % | Ovenstående avgift x 3 |



BRUK AV MUSIKK PÅ **FYSISKE KOPIER** TIL PRIVAT BRUK (F.EKS. DVD)

| PRODUKSJONSTYPE | DEFINISJON | SYNKRONISERINGSVEDERLAG | KOPIVEDERLAG |
|---------------------------|--|----------------------------|---|
| AV-PRODUKSJONER | Spillefilm, TV-serier, kortfilm, dokumentarer og stand-up shows. Gælder også revyer med mindre end 50% musikkinnhold | NOK 6,05 per musikksekund | 2,5725 % av pris til butikk/pris til forbruker (eksl. moms) NB! Minimumsvederlag: NOK 0,56 per kopi |
| KONSERT & MUSIKVIDEO | AV-produksjoner hvor musikken er det primære innhold, som f.eks. konserter og musikkvideoer | Inkludert i kopivederlaget | Salg via butikk: 7,2 % av pris til butikk (eks. moms) Salg direkte til forbruker: 5,91 % av pris til forbruker (eks. moms) NB! Minimumsvederlag: NOK 4,16 per kopi |
| ØVRIGE MUSIKKPRODUKSJONER | AV-produksjoner hvor musikken er det primære innhold, men som ikke er en konsert eller musikkvideo | NOK 6,05 per musikksekund | Salg via butikk: 9,009 % av pris til detailedet (eksl. moms) per kopi pro rata iht. musikkindhold Salg direkte til forbruker: 7,4 % av pris til forbruker (eksl. moms) per kopi pro rata iht. musikkinnhold NB! Minimumsvederlag: NOK 5,65 per kopi |

Minimumsfaktureringsbeløp: NOK 560

