



## NCB-avräkning Juni 2011

Bäste rättighetshavare,  
Nedan hittar du viktig information gällande NCB:s juniavräkning.

### NCB:s provision

NCB:s provision på musik-DVD:er som sålts under ett centralt licensieringsavtal har ändrats från 7.07% till 9.32% från och med denna utbetalning. Detta gäller ENBART musik-DVD:er.

All annan provision är oförändrad.

På NCB:s hemsida [www.ncb.dk](http://www.ncb.dk) – under meny-punkten [Skriver du musik?] > [NCB:s provisions-satser] – finns en översikt över alla gällande provisions-satser.

### HANDLINGAR OCH SALDO PÅ WEBBEN

Du kan titta på, ladda ner och skriva ut dina NCB- och Stimhandlingar.

Via Stims webbtjänster får du även tillgång till de NCB-tjänster som beskrivs nedan:

**Distribution Search** gör det möjligt för dig som medlem att söka i de NCB-utbetalningar som du har mottagit från och med perioden december 2005 och fram till denna utbetalning. Du kan söka på verkstitlar, artist, album, "agreements" och producent – både på totalbelopp och på detaljnivå.

**Album & Track Search** gör det möjligt för dig som medlem att få överblick över vilken av din musik som blivit utgiven under åren. Databasen innehåller musik som via tillåtelse från NCB är utgivet på skiva och audiovisuella medier i de nordiska och baltiska länderna. Den innehåller musik som är utgivet på fysiska såväl som på elektroniska medier. Det går att söka både på album- och på track-nivå.

Detta nyhetsbrev finns även på NCB:s hemsida [www.ncb.dk](http://www.ncb.dk):  
[Skriver du musik] > [Afrekningen] > [- nyhetsbreve].

### UTBETALNING AV KLUMPSUMMOR

NCB tar emot royalty i klumpsummor, för olika sorters inkasseringar både för vårt eget förvaltningsområde och från utländska sällskap.

Klumpsummor kan t ex vara tomkassettersättning, radio/tv royalties och ersättning för vissa former av nedladdning av musik.

Denna gång utbetalar NCB nedanstående klumpsummor:

- Klumpsummor från online-licensiering ("online undocumented")

En av dessa klumpsummor innehåller insamlad royalty under 50 DKK per spår – spår som inte varit aktiva under de senaste tre åren, och för vilka det inte gått att göra en matchning med något av verken i vårt register.

Denna royalty – sammanlagt 2 miljoner danska kronor – samlades in under åren 2003-2006. De kommer att utbetalas proportionerligt till de rättighetshavare som fått online-royalties under den aktuella perioden.

Andelen för mekaniska rättigheter var inkluderad i NCB:s utbetalning i december 2010 och nu betalar vi ut andelen för framföranderättigheter.

- "Tomkassettersättning" (klumpsummor för inspelningsbar media) insamlat av upphovsrättsorganisationer utomlands.

- "Unallocatable royalty" insamlat av upphovs-  
rättsorganisationer utomlands. Här ingår en  
klumpsumma från Harry Fox, USA (avser så  
kallade "late fee settlement").
- Klumpsummor från nordiska avtal.
- "Ospecificerade klumpsummor" (för online-  
området).

### ONLINE

**iTunes** – Betalning från iTunes för deras försäljning under tredje och fjärde kvartalet 2010 är försenad. Följaktligen ingår inte denna royalty i den här utbetalningen.

### FÖRSÄLJNING GENOM UNIVERSAL

Royalty för försäljning som gjorts av Universal i det område som NCB administrerar har från och med fjärde kvartalet 2010 samlats in av det franska sällskapet SDRM, under ett så kallat centralt licensieringsavtal.

Vi har ännu inte fått betalning från SDRM för Universals försäljning i NCB:s territorie under fjärde kvartalet 2010. Beloppen det rör sig om är:

4.8 miljoner NOK, 0.2 miljoner EUR, 5.0 miljoner DKK, 3.6 miljoner SEK.

Vi förväntar oss att kunna betala ut denna royalty i nästa avräkning (september 2011), förutsatt att pengarna har kommit in.

### MUSIK I PROGRAM PÅ DANSKA TV2 OCH DR

På grund av oenighet mellan NCB och de danska tv-stationerna TV2 och DR, beträffande betalning för vissa tv-program som är producerade av externa produktionsbolag, kan NCB i denna avräkning inte betala ut ersättning för dessa produktioner.

### NATIONELLA SKATTER OCH AVGIFTER

Belopp som inkasseras och som betalas ut i baltiska länder till rättighetshavare utanför Baltikum är

belagda med valutautförselskatt. Denna uppgår i Estland till 15%, i Lettland och Litauen till 10%.

På de belopp som har inkasserats som försäljning i Norge har 2% dragits ifrån till Det Norske Komponistfond, enligt lag, 9 april 1965.

### NCB:S ÅRLIGA AVRÄKNINGAR

NCB skickar ut avräkningar fyra gånger om året under följande månader:

- mars (främst online royalties)
- juni
- september (främst online royalties)
- december

De exakta datumen kommer anges på NCB:s hemsida.

### OM DIN MUSIK BLIR UTGIVEN I UTLANDET

Informera alltid NCB när din musik finns med på utländska produktioner. På så sätt kan vi försäkra oss om att utländska systersällskap får in den royalty som du har rätt till. Det är därför viktigt att vi får så exakta upplysningar som möjligt:

- titel på produktionen
- titlar på dina verk som ingår i produktionen
- namn på skivbolag (e-post och/eller telefonnummer)
- samt om möjligt även releasedatum, försäljningsland och katalognummer

Formulär som fylls i vid skivsläpp utanför Baltikum och Norden hittar du på Stims hemsida (Releaseinfo).

Om din musik finns tillgänglig för download i utlandet, ska du informera NCB om detta först när du kan dokumentera att det skett nedladdning av din musik. Detsamma gäller om din musik finns tillgänglig för download i Norden och Baltikum.

Det bör påpekas att hur snabbt NCB kan betala ut pengar, som är inkasserade i utlandet, beror på

när det utländska sällskapet skickar vidare pengar och dokumentation till NCB.

### UTRÄKNING AV ONLINE-ROYALTIES

Då royaltys för musik som använts online innehåller både mekaniska rättigheter och framföranderättigheter – och på grund av att principerna för uträkning kan variera från land till land – har vi lagt ut ett dokument där det står hur din online-royalty har räknats ut.

Du hittar detta dokument på: [www.ncb.dk](http://www.ncb.dk) > [Skriver du musik?] > [Afregningen] > [- vejledning]

### KONTROLLERA DIN AVRÄKNINGSHANDLING

Vi uppmanar dig att kontrollera den här avräkningen noga, gärna tillsammans med dina tidigare avräkningar.

Var uppmärksam på att det också kan ske felutbetalningar från NCB:s sida. NCB förbehåller sig rätten till att göra korrigeringar för felutbetalningar bakåt i tiden. Vid dessa tillfällen kommer vi begära tillbaka beloppet – alternativt kvitta det mot dina kommande utbetalningar från NCB.

Vi ber dig därför alltid kontrollera att du inte tagit emot pengar för musik du inte skrivit själv, eller om du fått ett större belopp än förväntat. När du kontrollerar kan du använda informationen på avräkningshandlingen. Kontrollera till exempel att cover-titel, artist och försäljningssiffror är riktiga och att försäljningssiffrorna inte är högre än förväntade.

Vänligen skicka oss eventuella reklamationer via Stims webbtjänster (Mina sidor).

Vägledningen "Så läser du din handling" finns på [www.stim.se](http://www.stim.se) under [Medlemmar] > [Utbetalningar].

Utöver detta har vi även följande generella kommentarer:

- ⇒ Kom ihåg att ange mekanisk fördelning vid anmälningar av nya verk om den avviker från fördelningsreglerna.
- ⇒ Kom ihåg att inhämta tillstånd från originalrättighetshavarna för nya texter till deras verk.

Med vänlig hälsning  
Stim/Medlemsservice  
[medlem@stim.se](mailto:medlem@stim.se)