

NCB's December 2008 Afregning

Kære rettighedshaver

Nedenfor følger nogle vigtige kommentarer til NCB's December 2008 Afregning:

NCB'S PROVISION

Provisionssatserne er de samme som ved sidste afregning.

På NCB's hjemmeside www.ncb.dk – under menu-punktet [Skriver du musik?]/[NCB's provisionssatser] – kan du se en totaloversigt over alle gældende provisionssatser.

OPLYSNINGER OM DIN AFREGNING FINDER DU PÅ NETTET

Alle oplysninger om både KODA's og NCB's udbetalinger kan du finde via [Mit KODA] på KODA's hjemmeside www.koda.dk

Her får du også adgang til de to web-tjenester som NCB har udviklet, og som er beskrevet her:

Distribution Search gør det muligt for dig som medlem at søge i de NCB-udbetalinger som du har modtaget i perioden december 2005 til og med denne afregning. Søgning kan foretages på værkstitler, artister, album, "agreements" og producent – både på totalbeløb og på detailniveau.

I **Album & Track Search** er det muligt for dig som medlem at få overblik over hvilken musik der gennem årene er udgivet. Databasen indeholder musik som via tilladelse fra NCB er udgivet på audio og audiovisuelle medier i de nordiske og baltiske lande. Den indeholder musik som er udgivet på fysiske medier såvel som elektronisk. Søgning kan foretages både på album- og track-niveau.

Som noget nyt kan dette nyhedsbrev nu også findes på NCB's hjemmeside – www.ncb.dk. Vælg menupunkterne [Skriver du musik]/[Afregningen]/[- nyhedsbreve].

UDBETALING AF KLUMPSUMMER

NCB modtager royalties som såkaldte klumpsummer for forskellige typer indkasseringer både for vores eget forvaltningsområde og fra udenlandske selskaber.

Det specielle ved klumpsummer er at de ikke indeholder dokumentation om hvem der skal have pengene. Klumpsummer kan typisk være blankbåndsvederlag, radio/tv royalties og visse former for musikdownload.

Da disse royalties skal videreføres til vores medlemmer, har vi fra og med denne afregning valgt at følge nedenstående principper:

Hvis du for eksempel i 2007 modtog royalties for noget af din musik som var blevet indspillet i Tyskland, og NCB denne gang udbetaler klumpsummer som stammer fra indkasseringer i Tyskland i 2007, vil disse beløb blive fordelt forholdsmæssigt på de musikværker du fik penge for fra Tyskland i 2007.

For hver musiktitel vil klumpsummer være angivet med en nummeridentifikation på din afregning – for eksempel: "Lumpsum 0000165".

Denne gang udbetaler NCB nedenstående klumpsummer:

- Nr. 123, 125, 126, 128:
Klumpsummer for blankbåndsvederlag indkasseret i 2006-2007 i Holland, Tyskland, Schweiz og Tjekkiet.
- Nr. 129:
Klumpsummer fra musikdownload i 2003-2007 fra Napster i USA.
- Nr. 130:
Klumpsummer fra ufordelbare vederlag indkasseret i 2006 fra udenlandske selskaber.

- Nr. 122: Klumpsommer fra musikdownload i 2003 fra svensk internetudbyder.

ONLINE-MUSIK

På grund af fortsat uafklarede forhold om forvaltningen af rettighederne for en del af det repertoire iTunes sælger, indeholder afregningen ikke royalties for salget i de første 3 kvartaler af 2008.

Årsagen er den at EMI Music Publishing (gennem selskabet CELAS) har udstedt direkte tilladelser til iTunes for NCB's forvaltningsområde, ligesom det forventes at også andre større forlag vil give direkte tilladelser til brugen af deres repertoire – måske endda med tilbagevirkende kraft.

NCB arbejder intensivt på at finde en løsning på problemet.

ROYALTIES FRA UDLANDET

Desværre er der royalties fra udlandet som ikke kan medtages i denne afregning, blandt andet fordi pengene er modtaget for sent.

Det drejer sig om royalties fra det italienske selskab SIAE og det spanske selskab SGAE.

Vi håber at kunne udbetale pengene med vores Juni 2008 Afregning.

MUSIK I TV2- OG DR-PROGRAMMER

Som tidligere oplyst har TV2 og DR anlagt sag mod NCB fordi de ikke vil acceptere at der skal betales særskilt NCB-royalties for den musik som anvendes i programmer produceret til tv-stationerne af eksterne produktionsselskaber (tredjemands produktioner). Det drejer sig om programmer som er produceret med henblik på udsendelse i TV2 eller DR, men som ikke er produceret af tv-stationerne selv.

Så længe som retssagen ikke er afklaret, kan NCB ikke udbetale royalties for disse produktioner.

I tilfælde af at du komponerer bestillingsmusik – altså ny musik skrevet specielt til en tv-produktion som beskrevet her – skal du være ekstra opmærksom på denne problemstilling. Du bør derfor sørge for at forhandle dig frem til et rimeligt bestillingshonorar – da der i værste fald kan ske det at du ikke får nogen betaling via NCB – alt afhængig af sagens udfald.

NATIONALE SKATTER OG AFGIFTER I NCB'S OMRÅDE

Vær opmærksom på at beløb som NCB har indkasseret i de baltiske lande og udbetalt til rettighedshavere uden for Baltikum, vil være fratrukket en "pengeudførselsskat". Satserne er følgende: Estland 15%, Letland 10%, Litauen 10%. Beløb som NCB har indkasseret i Norge, vil være fratrukket 2% til Det Norske Komponistfond (i henhold til norsk lov af 9. april 1965).

NCB'S ÅRLIGE AFREGNINGER

NCB foretager afregning til medlemmerne 4 gange om året i følgende måneder:

- marts (primært online royalties)
- juni
- september (primært online royalties)
- december

De præcise datoer vil blive annonceret på NCB's hjemmeside.

HVIS DIN MUSIK BLIVER UDGIVET I UDLANDET

Husk altid at informere NCB så hurtigt som muligt hvis din musik bliver udgivet i udlandet. På den måde kan vi bedre sikre at vores udenlandske søsterselskab opkræver de penge du skal have. Men det er vigtigt vi får så præcise oplysninger som muligt om den pågældende produktion - det vil sige:

- titlen på produktionen
- titlen på den musik der er din

- navn på pladeselskabet/producent (e-mail og/eller telefonnummer)
- samt om muligt udgivelsestidspunkt, salgslad og katalognummer

Vi gør opmærksom på at penge der er indkasseret i udlandet kan være længe undervejs, da det afhænger af hvor hurtigt det udenlandske selskab videresender penge og dokumentation til NCB.

TJEK DIN NCB-AFREGNING

Vi opfordrer dig til at tjekke din NCB-afregning grundigt og sammenholde den med dine tidligere afregninger.

Kontakt snarest NCB's Medlemsservice – og meget gerne skriftligt via e-mail: **medlem@ncb.dk** – hvis der er noget som efter din mening ikke stemmer. Giv os besked hurtigst muligt så eventuelle korrektioner kan komme med i din næste NCB-afregning.

Vær opmærksom på at der også *kan* ske fejludbetalinger fra NCB's side. NCB forbeholder sig retten til at foretage reguleringer for fejludbetalinger tilbage i tiden. I sådanne tilfælde vil vi forlange det forkert udbetalte beløb tilbage – eller det vil blive modregnet i din næste udbetaling fra NCB.

Husk derfor altid at tjekke om du skulle have modtaget penge fra musik du ikke har skrevet, eller hvis du måske modtager større beløb end forventet.

Du kan bruge visse af informationerne på afregningen vejledende: Tjek for eksempel om oplysningerne om cover-titel, artist og salgstal er korrekte, og om de angive salgstal er større end du havde forventet.

Glædelig jul & godt nytår

NCB